



專家推薦

我幼時對博物館的全部印象停留在坐高台階上喝自製汽水吃乾麪包，條件好的同學再帶個煮雞蛋。我們完全不在意博物館的展品，那些看不懂的、離我們又遠的東西冰冷地待在玻璃窗內，沒有人為我們專門講解過。以致多年以後可以炫耀的就是一句話：那間博物館我去過。

但看見的東西全都忘記了，根本沒有保存在記憶裏。當成人後我喜歡文物時再去博物館參觀，竟然發現那麼多有意思的文物，令人目不暇給，苦苦回憶兒時參觀經歷，完全一片空白，麪包和雞蛋頂替了五千年的燦爛文明。

後來我有機會參觀世界各地的博物館，參觀之時每每發現小學生隨處可見，一群群地坐在地面，仔細聆聽老師的講解，畫面溫馨而令人神往。時間長了，次數多了，我就發現中小學生參觀博物館似乎是西方教育最佳最常見的手段，省錢又高效，在古代文物面前，懷着虔誠的心情，聽老師講解過去的一切，對比今日，才知道歷史一路走來，留下的腳印是那麼清晰、那麼結實。

由此我開始羨慕他們，在觀復博物館辦館的二十年間，大力推廣學生的互動，讓博物館為他們留有一片天地，讓孩子從小接觸文物，觸及他們的心靈。只是每每看到有關文物或博物館的書籍都非常成人化，難得看見專門為孩子寫的博物館的書。

這套《植物大戰殭屍2 博物館漫畫》系列是專門為孩子們寫的，着重講述世界以及中國最知名的博物館，這對小讀者們（包括大讀者）來說無疑是個福音，以最快的方式預先瀏覽一下這些博物館，不僅學習到知識，更多的是開闊了眼界。人的一生中如果能親身蒞臨這些博物館，可謂人生圓滿，讀此書算是先行一步，預熱未來。

用漫畫的形式遊走於博物館，讓浪漫與嚴肅結合，教育功能則事半功倍。尤其把不同文明、不同文化、不同歷史輕鬆地展現給讀者，讓文明不再虛無，文化不再抽象，歷史不再沉重，希望令成長期的少年兒童，包括成年人獲益良多。

感謝每一位讀此書的大小讀者，博物館不僅讓你打開眼界，還為你鋪平一條快樂的人生大道。

白木都



目錄



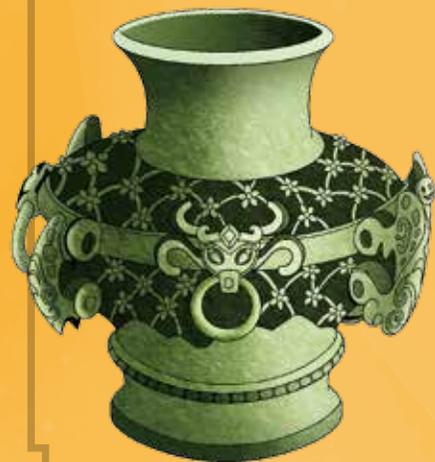
- 2 中國第一座由國家投資興建的大型綜合類博物館是哪座？
- 8 南京博物院是誰設計的？
- 12 南京博物院仿照了哪個朝代的建築風格？
- 16 民國館裏有甚麼特色？

- 22 南京博物院共有多少件「鎮院之寶」？
- 26 玉琮是用來做甚麼的？
- 30 豚形壺的製作靈感來自哪裏？
- 34 南京博物院最大最重的金器是哪件？
- 38 鍍金銅盒硯為甚麼被做成蟾蜍的樣子？
- 42 唯一以工藝命名的青銅器是哪件？





- 46 西晉的瓷尊能辟邪嗎？
- 50 人鳥獸透雕飾品僅僅是裝飾嗎？
- 54 古代的貴族為何鍾愛玉衣？
- 58 東漢的銅牛燈能淨化空氣嗎？
- 62 廣陵王璽有何特別之處？
- 66 磚畫是用在甚麼場合的？



- 70 金蟬玉葉為甚麼又叫金枝玉葉？
- 74 人首魚身俑是哪個朝代的？
- 78 兩晉時期的貴族為甚麼偏愛乘坐牛車？
- 82 「千窯一寶」釉裏紅是甚麼？
- 88 《雜花圖》上共有多少種花卉蔬果？



- 92 為甚麼青花壽山福海紋爐看起來不像瓷器而像青銅器？
- 98 鎏金喇嘛塔裏放的是甚麼？
- 102 貝殼也能用來裝飾盤子嗎？
- 108 利瑪竇給萬曆皇帝送的是甚麼禮物？
- 112 古代人為甚麼喜愛魚形瓶？



- 116 十二月花卉杯上每個月對應甚麼花？
- 120 古代人為甚麼喜歡佛手形的裝飾品？
- 124 《月季鶉鶉圖》是刺繡還是繪畫？
- 128 南京博物院冷知識
- 136 來自戴夫的挑戰書



中國第一座由國家投資
興建的大型綜合類博物
館是哪座？







南京博物院裏的藏品包羅萬象，每年都有數萬人到那兒參觀呢！



只有像南京博物院那樣的地方，才配得上這個寶貝！



喂，你怎麼在這兒遛狗啊？



你手上的碗是在這裏挖到的嗎？

是呀，怎麼了？



這碗底是不是有個「皇」字？



真的有！

太神奇了！



你怎麼一看就知道這碗底有字啊？



阿皇，這地方有甚麼好的，你怎麼總喜歡把自己的狗盆和家裏的東西往這兒埋呀？



這些東西我都拉回去囉。

原來全是狗埋的。

南京博物院是由中國近代民主革命家、教育家，時任國立中央研究院院長的蔡元培先生倡議創建的中國第一座由國家投資興建的大型綜合類博物館。南京博物院歷史悠久，藏品豐富，整個博物館分為歷史館、特展館、數字館、藝術館、非（物質文化）遺（產）館和民國館。同時，它也是全國四家有故宮文物展品的博物院之一（另外三家是北京故宮博物院、沈陽故宮博物院和台北故宮博物院）。

